

## Bando Artigianato 2018

### Allegato A

Ai fini della partecipazione al Bando Artigianato 2018, sono stati individuati alcuni fra i saperi e le tradizioni artigianali d'eccellenza del Mezzogiorno, le cui principali caratteristiche e area geografica di riferimento sono riportati di seguito:

<b>Comparto produzione artigianale</b>	<b>Regione, località, provincia di riferimento</b>	<b>Breve descrizione del Comparto</b>
<i>Ricamo tradizionale</i>	Province di Potenza e Matera	Diverse aree della Basilicata hanno sviluppato una propria tecnica, quale il ricamo con la tecnica dello "squadrate" dell'area di Oliveto Lucano e il ricamo in oro e argento del costume tradizionale arbëreshe.
<i>Intreccio fibre vegetali</i>	Provincia di Reggio Calabria	Castagno per la realizzazione di contenitori per prodotti agroalimentari.
	Province di Lecce, Brindisi e Taranto	Giunco ed altre fibre naturali lacustri per la realizzazione di ceste.
	Sardegna	Cestineria in asfodelo e tifa; nasse e reti da pesca in giunco; impagliatura sedie.
<i>Produzione serica</i>	Provincia di Catanzaro	Gelsibachicoltura per la produzione di filati di seta e la realizzazione di manufatti tessili.
<i>Liuteria</i>	Provincia di Salerno Comune di Napoli	Produzione della chitarra battente cilentana e del mandolino napoletano.
<i>Tessitura tradizionale</i>	Provincia di Lecce	Tecnica del "fiocco leccese" per la produzione di tappeti, arazzi ed altri complementi di arredo, anche con l'utilizzo di antichi telai.
<i>Tessile: Filatura e Tintura della lana ovina</i>	Sardegna	Filatura e tintura della lana ovina con l'utilizzo di colorazione naturale inserite nella filiera della lavorazione di lana ovina sarda per la realizzazione di tappeti.
<i>Carretto Siciliano</i>	Province di Palermo e Catania	Fabbricazione del tipico mezzo di trasporto siciliano a traino animale equino.
<i>Ceramica</i>	Comune di Napoli	Porcellane di Capodimonte.
	Provincia di Matera	Ceramiche artistiche.