

IL BANDO LE PROPOSTE POSSONO ESSERE AVANZATE DALLE ORGANIZZAZIONI DEL TERZO SETTORE

Fondazione «Con il Sud»: ecco 800mila euro per difendere artigianato a rischio estinzione

● La **Fondazione Con il Sud** intende sostenere alcune eccellenze della tradizione artigiana meridionale che stanno scomparendo. In collaborazione con l'Osservatorio dei Mestieri d'Arte di Firenze (Oma), l'ente rivolge un invito alle organizzazioni del Terzo settore per progetti di valorizzazione di antiche produzioni e competenze in Basilicata, Calabria, Campania, Puglia, Sardegna e Sicilia, da realizzare anche in partenariato con enti pubblici o privati, profit o non profit. Sul piano operativo le proposte dovranno essere presentate online entro il 17 ottobre 2018 tramite il sito www.fondazioneconilsud.it

«Il sapere e la tradizione arti-

gianale - è scritto in una nota della Fondazione - sono tra le cifre più caratteristiche della cultura e dell'economia italiana e rivestono un'importanza strategica anche sul piano sociale: il lavoro artigiano, grazie alla qualità dei manufatti, restituisce dignità alle persone, rendendole orgogliose e gratificate, e permette di rafforzare, quando non di ricostruire, il legame con il territorio». L'obiettivo è dunque preservare - in un contesto di forte disoccupazione giovanile - professioni che vanno diradandosi come quelle di calzai, vetrai, falegnami, sarti o scalpellini.

La **Fondazione Con il Sud** intende «riscoprire il saper fare tra-

dizionale, immaginando nuovi campi di applicazione tecnologica e commerciale e trovando nuovi potenziali talenti anche nelle giovani generazioni».

Il bando interviene su settori artigianali particolarmente vulnerabili: «dal ricamo tradizionale, come lo squadrato lucano, all'intreccio di fibre vegetali per realizzare cesti a Reggio Calabria o nasse e reti da pesca in Sardegna; dalla produzione di fili di seta a Catanzaro alla costruzione del mandolino napoletano e della chitarra battente cilentana; dalla costruzione di carretti siciliani alla tessitura con la tecnica del fiocco leccese o alla filatura della lana in Sardegna».

