

La **Fondazione Con il Sud** sostiene programmi di sviluppo sociale ed economico in cinque regioni

L'obiettivo è aiutare le tecniche e i saperi del passato a innovarsi per poter raggiungere un mercato più ampio

Mestieri antichi e inclusione

Artigianato

Salvatore e Michele sono liutai a Napoli: per 30 anni hanno costruito mandolini per i più grandi maestri d'Italia. Ma sono famosi anche per il restauro di strumenti antichi, lavorando con le stesse tecniche di costruzione dei secoli scorsi, cesellando i passaggi al millimetro con precisione chirurgica. Fra il restauro della chitarra appartenuta a Giuseppe Mazzini e il mandolino donato a Papa Francesco, da alcuni anni hanno dato vita alla Bottega del Mandolino, un'associazione che affianca il lavoro di costruzione e restauro allo sviluppo di progetti per diffondere la pratica di uno strumento sempre più da intenditori, cercando di non spegnere una tradizione dal futuro difficile.

Di storie di artigianato di qualità è pieno tutto il meridione d'Italia, vere e proprie trame che ri-

schiano perdersi sostituite da un'economia che ha altri tempi e insegue altri prodotti. Col sapere artigiano si perde peraltro anche quel legame con il territorio che unisce impresa, lavoratore e comunità in maniera originale e specifica. Per sostenere questi saperi artigiani, aiutandoli anche a rinnovarsi nel tempo e a cogliere le opportunità offerte dalla tecnologia e da un mercato potenzialmente più ampio, la **Fondazione Con il Sud** ha pubblicato un bando con una dotazione di 800 mila euro.

Il bando individua 8 comparti produttivi in Basilicata, Campania, Puglia, Sardegna, Sicilia, che vanno dal ricamo alla tessitura, dalla ceramica fino appunto alla liuteria, per i quali presentare progetti di sviluppo economico e sociale: proposte che sappiano includere nel lavoro persone svantaggiate o giovani con difficoltà di inseri-

Scadenza

17 ottobre 2018

Chi partecipa

Partenariati di organizzazioni del Terzo settore in Basilicata, Campania, Puglia, Sardegna, Sicilia

Progetti

Valorizzazione e promozione dell'artigianato tradizionale

Contributo

Fino a 300 mila euro, massimo l'80% dei costi complessivi

mento, cogliendo la sfida di rinnovare i processi produttivi e creativi, per rendere il sapere artigianale fruibile e trasmetterlo a nuovi talenti. La selezione dei progetti è articolata in due fasi distinte: prima vengono individuati i partenariati migliori – che devono essere composti da almeno tre organizzazioni del Terzo settore insieme con università, aziende, enti pubblici – e le proposte su cui vogliono lavorare. A questo punto gli enti selezionati passano alla seconda fase con la progettazione vera e propria, la definizione di tutti i dettagli e il budget.

La domanda va caricata online, sulla piattaforma Chairòs della **Fondazione Con il Sud**, che offre informazioni e modulistica sul sito istituzionale www.fondazioneconilsud.it.

A.D'ARR.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

