

MAS WEEK 2018
IN CORSO LA SECONDA EDIZIONE

Obiettivo del workshop è la creazione di una destinazione permanente per creativi, intellettuali e progettisti

Mas si propone di dare impulso a una nuova visione di sviluppo urbano per dare vita a un innovativo progetto culturale

Taranto punta sulla creatività

Architetti da tutta Italia a convegno per la riqualificazione della città vecchia

La città di Taranto è la protagonista del workshop di architettura «Creative District for Old Town», in svolgimento in città vecchia, a Palazzo Pantaleo, da lunedì scorso e sino a domani. L'evento è organizzato dalla società Mas (Modern Apulian Style), specializzata nella costruzione e nel recupero di architetture pugliesi innovative e sostenibili. L'occasione è la Mas Week 2018, sei giornate dedicate alla creatività made in Puglia: architettura, design, innovazione, sviluppo economico ma anche musica, teatro, cinema e arte. Obiettivo del workshop, giunto alla seconda edizione, è la creazione di un Quartiere della Creatività di Taranto, una nuova destinazione permanente per creativi, intellettuali e progettisti, start-up ambiziose e imprenditori. In seguito a un rilievo delle proprietà attualmente a disposizione del Comune, sarà divisa la città vecchia in macro aree di intervento: il risultato finale sarà un masterplan i cui specifici temi emergeranno dalle visioni prodotte

dai singoli gruppi di progetto. In questo modo, Mas si propone di dare impulso a una nuova visione di sviluppo urbano dove le forze creative del territorio messe a sistema possano dare vita a un innovativo progetto culturale. L'obiettivo è di creare l'hardware necessario a una nuova visione di sviluppo urbano dove le forze creative del territorio messe a sistema possano dare vita ad un innovativo progetto culturale. Il risultato finale sarà un masterplan i cui specifici temi emergeranno dalle visioni prodotte dai singoli gruppi di progetto.

Il workshop, con il coordinamento scientifico di Alessio Battistella, vedrà la partecipazione di importanti nomi del design nel ruolo di tutor: Alterstudio Partners, Arcò - Architettura e Cooperazione, Gianluca Peluffo&Partners, Small e Stefano Boeri Architetti.

Diverse le location che ospitano i numerosi eventi, tra queste: Palazzo Pantaleo, Molo Sant'Eligio, Galleria Comunale Castello Aragonese, Palazzo Galeota, Ipogeo Passo di Ronda. La Mas Week non è solo un momento di fruizione culturale

ma un'occasione di riflessione su come concretamente l'etica, l'estetica e la creatività possano essere la chiave di volta in tutti i settori produttivi.

Oltre al workshop la settimana vede lo svolgersi di eventi gratuiti ed aperti al pubblico dedicati all'architettura, al design, all'innovazione, allo sviluppo economico ed anche alla musica, al cinema, al teatro, all'arte e alla degustazione dei prodotti tipici del territorio tarantino.

Di rilevante importanza l'installazione «Terzo Paradiso» di Michelangelo Pistoletto, per la prima volta a Taranto, a cura di Green Routes con il sostegno di **Fondazione con il Sud**, il contributo di Ance Taranto, Cassa Edile Taranto, Formedil Cpt Taranto, Sistema Edilizia Taranto e la collaborazione di Mas nel Castello Aragonese, grazie al supporto della Marina di Taranto.

L'installazione è frutto di un lavoro di coinvolgimento della comunità tarantina ed è frutto dell'opera del collettivo LAS (Land Art Salento) partecipante al Progetto Rebirth/Terzo Paradiso di Cittadellarte - Fondazione Pistoletto onlus.



MAS WEEK 2018 La città vecchia di Taranto è al centro della seconda edizione del workshop



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.