

LA RASSEGNA
L'arte
contemporanea
sarà una grande
protagonista
tra i vicoli

■ L'arte contemporanea sarà tra le grandi protagoniste della MAS Week.

Green Routes, progetto finanziato dalla **Fondazione con il Sud**, curerà una serie di mostre in vari luoghi della Città Vecchia, a cura di Maria Francesca Guida e Lilia Carucci.

C'è grande attesa, inoltre, per l'installazione «Terzo Paradiso» di Michelangelo Pistoletto, a Taranto per la prima volta.

L'opera è frutto di un lavoro di coinvolgimento della comunità jonica e sarà inaugurata domani, 6 settembre, a cura del collettivo Land Art Salento.

«È un segno infinito che fa incontrare due paradisi – spiega Guida – , per crearne uno possibile e lanciare un messaggio all'umanità. È realizzato con materiali naturali e canne intrecciate. Sarà visibile sotto il Ponte Girevole e visibile su prenotazione con accesso dal Castello Aragonese grazie alla Marina Militare. L'installazione sarà permanente».

Vincenzo Bellini, presidente di Distretto Puglia Creativa, ricorda: «Taranto è la seconda città di Puglia per sviluppo creativo: un settore che in Puglia occupa 57mila persone con un fatturato di 2,4 miliardi di euro annui».

Francesco Lasigna di MAS chiosa: «Alla fine dei workshop attraverso un masterplan divideremo la città in macro aree di intervento per creare incubatori di creatività e spazi pubblici da destinare all'arte»

[L.Sp.]

