

# Catacombe, parte un nuovo appello “Incontro al Vaticano con i ragazzi”

Intervista a “Repubblica” del questore De Iesu: “L’esperienza al Rione Sanità oggi è un modello”

ERNESTO ALBANESE, GIOVANNI MARINO e CONCHITA SANNINO, pagine IV-V

I beni culturali

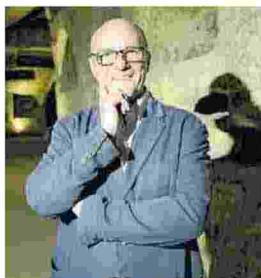
## Il caso Catacombe all’università

Martedì seminario alla Federico II con don Loffredo e docenti. Il 22 al San Carlo il concerto della Sanitansamble

CONCHITA SANNINO

Un seminario sull’innovazione nella gestione del patrimonio culturale organizzato dall’Università Federico II che, martedì, a Napoli, chiama a raccolta docenti, manager e istituzioni e mette al centro anche la riqualificazione delle Catacombe di San Gennaro: dando la parola a padre Antonio Loffredo e a Carlo Borgomeo di Fondazione “Con il Sud”. Un concerto speciale: la prima volta dell’orchestra Sanitansamble al San Carlo. E poi la “Cantata” natalizia per il popolo. Fino al nuovo legame con i detenuti del carcere di Poggioreale: per i quali è stato

pensato un libro *ad hoc* della neonata casa editrice Fondazione San Gennaro. Rione Sanità, nuovi ordinari traguardi di comunità. Esattamente un mese dopo le tensioni tra la Commissione Pontificia per la cultura (in Vaticano) e la cooperativa *La Paranza* che gestisce da dieci anni le Catacombe (grazie al vincolo fiduciario con la diocesi guidata da Crescenzo Seppe), *Repubblica* è andata a vedere come si prepara il loro Natale. Chiedendo un’articolata riflessione ad Ernesto Albanese (*qui sotto*), tra i promotori del processo civile, nonché fondatore della onlus *L’Altra Napoli*. E scoprendo che, mentre si attende an-



**Sacerdote**  
Padre Antonio Loffredo, animatore di importanti iniziative nel Rione Sanità

cora il tavolo decisivo per sanare incomprensioni o equivoci che rischiano di compromettere il futuro di tanti giovani, la macchina della “conoscenza” coltivata dal basso continua a macinare risultati. Il 18 dicembre, alla Fondazione de Felice, alle 10, il professor Stefano Consiglio apre i lavori del convegno dove si parlerà di management culturale e anche di Catacombe e di Matera 2019. Il 17, invece, alle 11, al San Carlo, conferenza per il concerto che segna il “battesimo” della Sanitansamble nel teatro lirico più antico d’Europa, il 22 dicembre. È in programma in Basilica il 2 e 3 gennaio la “Cantata” con adattamento di En-

zo Pirozzi, un altro dei giovani che ha scelto di puntare sul riscatto. E sempre la comunità di don Loffredo ha chiuso la pubblicazione de *La Cantata dei pastori del Rione Sanità*, arricchita dagli scritti del vescovo Bruno Forte, di Silvio Perrella e Pietro Gargano, che sarà donata a gennaio ai detenuti di Poggioreale. Tra le chicche del libro, la storia inedita di *Peppeniello*, pagetto spagnolo spuntato durante i restauri, tra i pepli d’epoca romana, negli affreschi della Cripta di San Gaudioso. Tesori in grado di dialogare col presente, in ogni tempo. A patto di saperli ascoltare.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

