



**VENERDI** Nel chiostro di S. Paolo eremita

## «Mouvement Research» si conclude laboratorio di danza contemporanea

**V**enerdì 11 gennaio alle 17, presso il Chiostro di San Paolo Eremita a Brindisi, evento conclusivo di Mouvement Research, laboratorio di 60 ore di danza contemporanea condotto dal Maestro e coreografo Vito Alfarano per Trame Solidali realizzato grazie al sostegno di **Fondazione con il Sud** e organizzato dalle associazioni brindisine "Migrantes" e "Compagni di Strada". «Un progetto di inclusione ed integrazione che ha visto protagonisti alcuni richiedenti asilo ospiti dei vari centri di accoglienza, ragazzi italiani e americani - spiega un nota -. Non era richiesta alcuna base di danza, ma solo tanta voglia di mettersi in gioco, di condividere e scoprire realtà culturalmente diverse. Unica regola tra i danzatori, studenti, disoccupati, cuochi, attrici partecipanti al laboratorio è stata quella di non giudicare e di non sentirsi giudicati per liberare la mente dai limiti dando la possibilità al corpo di muoversi in libertà. La danza ha reso possibile tutto questo e anche attraverso lo scambio di danze tradizionali dei luoghi di provenienza». E si aggiunge: «Il laboratorio si è basato sulla ricerca del movimento attraverso l'improvvisazione seguendo codici prestabiliti che hanno permesso al gruppo di comunicare tra loro attraverso l'ascolto, l'osservazione e l'esplorazione corporea e sensoriale. Il lavoro - si spiega - è partito dalla presa di coscienza del corpo e la conoscenza dei suoi valori inattesi: capacità di ascolto di se stessi, dei suoni dentro e fuori di noi, il vedere a occhi chiusi e il sentirsi proiettati in uno spazio scenico per arrivare alla costruzione di un personale alfabeto motorio».

