

Tris, il teatro per ragazzi alle Distillerie De Giorgi

Questa sera (ore 17:30 - ingresso 1 euro) la Distilleria De Giorgi di San Cesario di Lecce, per i progetti Alchimie e Taotor, ospita il primo appuntamento della nuova stagione di teatro ragazzi. In scena "TR.I.S. - Tre Incredibili Storie" di Cosimo Guarini della compagnia Scenastudio. Lo spettacolo è l'occasione per i bambini di ascoltare e vivere tre storie incredibili raccontate in tre modi diversi. Si va dal racconto, con l'ausilio di tanti disegni, di una storia popolare salentina, alla costruzione di una storia a fumetti in compagnia del Maestro Smak Brum e finire poi con le avventure di un personaggio, Pierino Pierone, raccontate da uno strano direttore d'orchestra, tal Bacchetta De Bacchettis accompagnato da un strampalata orchestra for-

mata dagli stessi bambini. La rassegna proseguirà con "Karagöz e le meravigliose ombre turche" di Onur Uysal (10 novembre) e "Cosimo sugli alberi" di Astragali Teatro (15 dicembre).

Le attività di "Alchimie - la Distilleria De Giorgi residenza artistica di comunità", progetto del Centro italiano dell'International Theatre Institute - Unesco sostenuto da **Fondazione con il Sud**, incrociano il lungo viaggio di Taotor, azione triennale promossa dalla compagnia salentina Astragali Teatro diretta da Fabio Tolledi, con vari partner, e finanziata dalla Regione Puglia nell'ambito dell'Avviso pubblico per lo Spettacolo e le Attività culturali FSC 2014-2020 - Patto per la Puglia. Uno dei più interessanti e imponenti monumenti

dell'archeologia industriale pugliese e meridionale, grazie a questo progetto si sta trasformando, sempre di più, in un luogo aperto al teatro, all'internazionalizzazione della scena, alla formazione d'eccellenza e all'inclusione sociale. Alchimie è promosso, in collaborazione con il Comune di San Cesario, da un folto e qualificato partenariato che comprende Astragali Teatro, Espéro, Teatro dei Veleni, Teatro Zembrude, VariArti e NovaVita.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A San Cesario "Tre incredibili storie" di Cosimo Guarini, della compagnia Scenastudio



La scenografia di Tris

