

Orti "bio" sui terreni confiscati Ex Fadda ammessa al bando

► I nuovi fondi saranno investiti sull'area ► Sette sul territorio nazionale i progetti già acquisita dal Comune due anni fa selezionati dalla "Fondazione con il Sud"

SAN VITO

**Mariateresa
LANZILLOTTI**

I gestori di ExFadda ottengono un finanziamento per portare avanti un progetto di agricoltura sociale nel terreno tolto alla criminalità a San Vito dei Normanni. La nuova idea di avventura ha primeggiato nella quarta edizione del bando sui beni confiscati promosso dalla **Fondazione con il Sud** e dalla Peppino Vismara.

I fondi ottenuti saranno investiti nella proprietà comunale ottenuta nel 2017, nei terreni dai cui ulivi viene già prodotto un olio commercializzato e dai quali un anno addietro era stato lanciato Hasta l'huevo.

È nato tutto due anni fa con il progetto "Fori do nui" delle cooperative "Qualcosa di diverso" e "Un Futuro a Sud", che da tempo operano all'interno di ExFadda, l'una curando il ristorante X-Food, e il bar del struttura, l'altra seguendo la scuola di artigianato del laboratorio urbano.

"Fori do nui" vinse il bando comunale per l'affidamento decennale di un terreno confiscato ed acquisito al patrimonio del Municipio di San Vito nel 2015.

Poi, sempre dagli stessi terreni, a novembre 2019, l'organizzazione lanciò un crowdfunding per la realizzazione di Hasta l'huevo a cura della cooperativa sociale "Qualcosa di Diverso" in collaborazione con il Centro "Marco Cavallo", un progetto per la formazione e integrazione dei lavoratori con disabilità.

Oggi, l'ExFadda di campagna prende ulteriormente forma rientrando nella cerchia dei vincitori del bando promosso dalla **Fondazione con il Sud** e dalla Peppino Vismara.

«Le 7 iniziative selezionate - recita la nota stampa - coinvolgono complessivamente circa 50 organizzazioni tra associazioni, cooperative sociali, istituzioni locali, università e sono così distribuite: 2 in Campania (province di Salerno e Caserta), 1 in Calabria (provincia di Reggio Calabria), 2 in Sicilia (provincia di Palermo) e 2 in Puglia (province di Foggia e Brindisi). Il contributo totale è di circa 3,2 milioni di euro di risorse private (una media di 400 mila euro per progetto), di cui circa 790 mila euro sono messi a disposizione dalla Fondazione Vismara».

I progetti prevedono modalità e ambiti differenti di valorizzazione dei beni, si va dalla conversione di un edificio confiscato alla mafia a

Casteldaccia in un caffè letterario, con area food multietnica e il coinvolgimento di chef stellati e giovani migranti, alla creazione a Battipaglia di un supermercato sociale che, oltre alle attività commerciali, realizzerà interventi educativi e di sensibilizzazione. Una villetta confiscata alla camorra a Casapesenna diventerà uno spazio multigenerazionale, con percorsi di sostegno alla genitorialità e consulenza a donne svantaggiate, mentre in centro a Reggio Calabria in un bene confiscato alla 'ndrangheta sorgerà un welfare lab con servizi per famiglie, persone svantaggiate e aziende.

I progetti di agricoltura sociale bio nei terreni confiscati, invece, sono quello di San Vito, quello di Cerignola, e quello di Polizzi Generosa.

«La destinazione di tali beni a usi sociali e di pubblica utilità - continua la nota stampa delle Fondazioni -, il bando prevedeva come requisito l'ottenimento della concessione del bene per almeno 10 anni e fissava un tetto massimo di finanziamento di 500 mila euro per progetto, può, e deve, riuscire a produrre effetti importanti sui territori: dalla creazione di lavoro e occupazione, alla riaffermazione del valore etico e civico, alla promozione della cittadinanza attiva e iniziative nell'ambito del welfare di comunità».

LA STRUTTURA
Le risorse della
"Fondazione
con il Sud"
saranno
investite nella
proprietà
comunale
ottenuta nel
2017, nei terreni
dai cui ulivi
viene già
prodotto
e un olio
biologico



Da alcuni ulivi
nella stessa area
già prodotto
un olio biologico
lanciato
sul mercato

A disposizione
dei campi sociali
beneficiari
del "sostegno"
un finanziamento
di 500mila euro

mento riguarda materiali edi-

