

**STASERADOVE**

**TEATRO E DANZA**

**Mola, «L'uomo, la bestia e la virtù»**

La Stagione 2019-2020 della Compagnia Diaghilev, prosegue, al Teatro van Westerhout di Mola di Bari, con altri temi: l'ipocrisia, la finzione e le maschere ne «L'uomo, la bestia e la virtù» di Pirandello diretto da Paolo Panaro in scena con repliche sino al 26 gennaio, dal mercoledì al sabato alle 21, la domenica alle 19. Sul palco, con lo stesso Panaro, Altea Chionna, Deianira Dragone, Alessandro Epifani, Francesco Lamacchia, Mario Lasorella e Riccardo Spagnulo. Scene di Michele Tataranni, costumi di Francesco Ceo, luci di Giuseppe Ruggiero. Info 333/126.04.25; 347/178.84.46

**Bari, «L'agenda - 19 luglio 1992»**

Al teatro Duse, stasera, domani e il 17 gennaio alle 21 andrà in scena lo spettacolo «L'agenda - 19 luglio 1992» scritto e diretto da Giovanni Gentile con Barbara Grilli. Info 080/504.46.979

**Bari, «Lo Schiaccianoci» al Teatroteam**

La rassegna «TeatroDanza Mediterraneo» della Musicale Barese, prosegue domani sera alle 21, con un grande classico del Russian Classical Ballet: «Lo Schiaccianoci» al Teatroteam, a febbraio si prosegue con l'AterBalletto con «Bach Project» e ad aprile «You and Me» la nuova produzione dei leggendari "Mummenschanz", che tornano a Bari dopo diversi anni. Info 080/5211908.

**Bitonto, «Fiabafobia» al Traetta**

Domani sera alle 21, al Teatro Traetta, la compagnia Okiko the Drama Company porta in scena «Fiabafobia», uno spettacolo scritto da Piergiorgio Meola e diretto da Stefania Sannicandro.

**Conversano, «#PiùShakespearePerTutti»**

Per nuova stagione di teatro 2019\_2020 del Teatro Norba di Conversano. Il primo appuntamento in calendario è per domani con Vito Signorile e Antonio Stornaiole in «#PiùShakespearePerTutti».

**MUSICA & CONCERTI**

**Bari, «Duke Jazz Club»**

«Duke Jazz Club» in via Pietro Giannone 16/B a Bari domani sera, alle 21.30, «Bruno Salicone Trio presents Happy», presentazione cd omonimo (A.M.A. Records). Presenta Antonio Martino, Bruno Salicone - piano; Francesco Galateo - contrabbasso; Rocco Sagarìa - batteria. Venerdì 17 gennaio alle 21.30, «Tosca Trio featuring Daniele Scannapieco», Daniele Scannapieco - sax tenore; Antonio Tosques - chitarra; Tommaso Scannapieco - contrabbasso. Special Guest: Fabio Delle Foglie - batteria.

**Bari, «Nocturna Buenos Aires»**

Domani sera, alle 20.15, ad AncheCinema a Bari, la XI stagione concertistica: Adelante prosegue con il gruppo il gruppo Cuarteto Suerte Loca «Nocturna Buenos Aires» con Gabriella Artale Pianoforte, Javier Salnisky Bandoneon, Fabio Acone Violino, Andrea Colella Contrabbasso. Danzatori: Milva Morelli, Mariano Navone.

**Putignano, «Omaggio a Lucio Dalla»**

Domani sera, alle 21, il Teatro Sala Margherita di Putignano, ospiterà Renzo Rubino e Raffaele Casarano in «Lucio - Omaggio a Lucio Dalla». Il cantautore pugliese Renzo Rubino, accompagnato dal sassofono di Raffaele Casarano, in una serata emozionante in ricordo di Lucio Dalla. Renzo Rubino parla di sé e delle sue passioni, dalla musica di Dalla al cinema, per il concerto-omaggio al cantautore bolognese, insieme al jazzista Raffaele Casarano: solo voce, piano e sax. Renzo Rubino e Raffaele Casarano. Info 080/405.59.79

**RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE**

**Bitonto, documentario «Madre nostra»**

Stasera, alle 19, al Teatro Traetta di Bitonto ci sarà la visione del documentario «Madre nostra» del giornalista-viaggiatore bitontino Lorenzo Scaraggi - prodotto da [Fondazione CON IL SUD](#) e Apulia Film Commission attraverso il Social Film Fund Con il Sud in proiezione gratuita.

**Bari, «Registi fuori dagli sche[r]mi»**

Prosegue la nona edizione della rassegna di cinema internazionale «Registi fuori dagli sche[r]mi», con la proiezione del film «Zombi Child» del regista francese Bertrand Bonello. Già in concorso all'ultimo Festival di Cannes, nella Quinzaine des Réalisateurs, è considerato uno dei film più importanti dell'anno. Il film sarà proiettato domani sera alle 20.30 al Cineporto di Bari (ingresso libero fino a esaurimento posti). A dialogare con il regista ci sarà il direttore artistico della rassegna Luigi Abiusi, critico cinematografico e Cristina Piccino.

**Bari, «La bella addormentata»**

In diretta satellitare domani sera alle 20.15, all'Uci Showville di Bari e al Paolillo di Barletta, arriva la stagione 2019/2020 della Royal Opera House con «La bella addormentata» originariamente coreografata da Marius Petipa, in una versione che propone anche coreografie di Frederick Ashton, Anthony Dowell e Christopher Wheeldon.

**Polignano, «Leonardo-le opere»**

Al Teatro Vignola di Polignano a Mare, stasera, in visione il docu-film «Leonardo-le opere» del regista Phil Grabsky. L'evento, che festeggia la chiusura dell'anno delle celebrazioni dedicato all'artista, indaga le opere pittoriche del Maestro per un'inedita visione in Ultra HD, accompagnata dal commento di alcuni dei massimi esperti mondiali di Leonardo.

