

**Il Movimento nasce e si sviluppa sulla rete: conta 5mila followers su Fb. Tra i sostenitori il Comune di Palermo e altre istituzioni**

**PALERMO-LUSSEMBURGO E RITORNO**

# «South Working, lancio un progetto in Sicilia»

**Elena Militello, laureata in giurisprudenza, scopre la passione per il no profit**

Palermo- Lussemburgo e ritorno. Si sviluppa su questo asse la storia di Elena Militello, giovane siciliana che, dopo un assegno di ricerca presso l'università del Lussemburgo in procedura penale comparata, rientrata sull'isola durante la pandemia, si è data anima e corpo a un progetto non profit: è infatti la promotrice del movimento South Working, che, a cinque mesi dalla nascita si allarga a macchia d'olio anche fuori dall'Italia, conta 5mila followers su fb, è sostenuto da Comune di Palermo e **Fondazione Con il Sud**.

«Mi sono ritrovata a lavorare a distanza e mi sono chiesta: perché non prolungare l'esperienza?», comincia così il racconto della ventisettenne siciliana. «Ho fatto un progetto che ho sottoposto alla Associazione Global Shapers a Palermo che si occupa

di progetti per giovani di volontariato e sviluppo sostenibile». Parte la discussione sui social, si analizzano i diversi aspetti del lavoro agile e a distanza, le opportunità, i limiti, la eventuale tutela giuridica. Il tema raccoglie molte adesioni.

Siamo giunti ad alcune conclusioni, sintetizza Militello: «Lo smart working può essere una grande opportunità per il lavoratore, per l'impresa e per il territorio. Può anche essere la soluzione di un tempo determinato. Ma ha bisogno di una disciplina. Sarebbe opportuno creare strutture di coworking al fine di evitare la commistione tra casa e lavoro, l'isolamento, le carenze della rete internet». La Militello è un fiume in piena: in pochi mesi ha avviato un Osservatorio sul tema, realizzato una indagine. Chiede ai giovani talenti all'estero: «Tornereste solo dopo che siano stati creati servizi adeguati o anche prima?». La risposta: «Anche prima, purché sia disponibile una efficiente connessione».

