



**L'incontro** Si terrà online lunedì alle ore 17 nell'ambito del progetto Biblioteca provinciale  
**Sara Carbone: "Paesaggi di Parole: l'Inferno di Dante"**



sito della Casa editrice "Paesaggi di parole", al seguente link: <https://www.wordscape.it/> Dopo aver effettuato la registrazione al sito, è possibile esplorare contenuti e organizzazione del "paesaggio di Parole" su tela. Sara Carbone si laurea, presso l'Università degli Studi di Salerno, in Letteratura teatrale italiana e, successivamente, in Storia Medievale. Consegue il titolo abilitante all'insegnamento della Lingua e della Letteratura italiana e della Storia e insegna Discipline storiche e letterarie presso scuole statali di istruzione superiore. Presso l'Università L'Orientale di Napoli, si perfeziona nell'insegnamento dell'Italiano come lingua seconda e partecipa a diversi progetti di integrazione culturale e linguistica rivolti a stranieri per conto dell'Università partenopea e di centri di accoglienza per immigrati. Cura, in qualità di esperto esterno, iniziative didattiche riguardanti il fenomeno migratorio presso scuole del salernitano.

Si svolgerà online lunedì 28 dicembre, alle ore 17, sulla piattaforma Zoom la presentazione dell'opera letteraria su tela "Paesaggi di Parole: l'Inferno di Dante", Edizioni Paesaggi di Parole, nell'ambito del progetto Biblioteca Digitale: aggregazione e inclusione sociale nella nuova biblioteca di comunità, candidato dalla Cooperativa Sociale Gunaikes, promosso dal Comune di Agropoli e sostenuto con il Bando "Biblioteca e Comunità

2019" dalla **Fondazione Con il Sud** e il Centro per il Libro e la Lettura Cappel, in collaborazione con Anci. Alla presentazione dell'opera realizzata da "Paesaggi di parole" oltre l'autrice Sara Carbone ci sarà la partecipazione dell'Associazione Regionale "Di@logo".

**L'Opera**

La cantica infernale dantesca in compagnia di decine di appassionati studiosi, di autori classici fonte

d'ispirazione, affezionati seguaci, semplici estimatori o artisti sedotti. Da Cicerone a Borges, da Stazio a Peter Weiss, da Ovidio a Pasolini. Da Marco Santagata e Anna Maria Chiavacci Leonardi a Franco Nembrini e Gianfranco Contini, da Fabrizio De Andrè e Francesco Guccini a Bob Dylan e la Piccola Orchestra Avion Travel e molti altri in un viaggio nel viaggio più conosciuto in tutto il mondo. È possibile prendere visione dell'opera presso il

