

**ASTRAGALI**



**SAN CESARIO** La Distilleria De Giorgi

**Teatro e conflitti  
per «Alchimie»**

**Al via il ciclo di incontri su Fb**

● Prende il via oggi alle 18 su Facebook, pagina @InternationalTheatreInstituteItalia, «Theatre in Conflict Zones», ciclo di seminari online che coinvolgerà artisti e operatori culturali impegnati nel campo del teatro in zone di conflitto o post-belliche. L'iniziativa fa parte del progetto «Alchimie-la Distilleria De Giorgi di San Cesario di Lecce residenza artistica di comunità».

Ospiti del primo appuntamento gli artisti e le artiste colombiane Viktor Sebek, Ana Marta De Pizarro, Nube Sandoval, Bernardo Rey. Il programma proseguirà il 24 febbraio con Ali Mahdi Nouri (Sudan) e Daniel Bausch (Svizzera), il 4 marzo con Rawand Arqawi e Osama Alsadi (Palestina) e Thomas Engel (Germania), il 18 marzo con Hamadou Mande e Hamado Tiemtore (Burkina Faso) e Taiwo Afolabi (Nigeria) e l'8 aprile Elica Miwa, Shuji Sota e Hideki Hayashi (Giappone), Nora Amin (Egitto).

L'iniziativa è promossa dal Worldwide e Centro Italiano dell'International Theatre Institute- Unesco, in collaborazione con il network «Theatre in Conflict Zones» e altri centri nazionali dell'Iti, tra i quali Colombia, Sudan, Svizzera, Germania, Burkina Faso,

Il progetto Alchimie, sostenuto da **Fondazione con il Sud**, è promosso dal Centro italiano dell'International Theatre Institute - Unesco e da Astràgali Teatro, in collaborazione con il Comune di San Cesario e in partenariato con Iti-Unesco Worldwide, Espéro, Teatro dei Veleni, Teatro Zemrude, VariArti, NovaVita, Libera, Cpia Lecce. Info 0832306194, 3892105991, iti.italiancentre@gmail.com.

