

FONDAZIONE CON IL SUD

Il cinema sposa il Terzo settore per raccontare il Mezzogiorno

Ambiente, Cultura, Legalità, Territorio, Diritti, Nuove generazioni, Il pensiero femminile, Cittadinanza attiva, Oltre i luoghi comuni e Emergenza Covid: sono le 10 categorie dei progetti filmici sostenuti dalla **Fondazione Con il Sud** e dalla Fondazione Apulia Film Commission che attraverso il "Social Film Production Con il Sud", racconteranno il nostro Mezzogiorno e i suoi fenomeni sociali, facendo incontrare imprese cinematografiche e Terzo settore.

Oltre 160 le proposte ricevute da 150 società di produzione cinematografica (oltre due terzi meridionali, il resto del centro nord e 3 estere), con il coinvolgimento di circa 350 organizzazioni di Terzo settore di tutte le regioni meridionali (in particolar modo pugliesi, campane e siciliane). I 10 progetti, uno per ogni ambito tematico, saranno sostenuti complessivamente con 400 mila euro.

Hanno preso parte alla Commissione valutatrice: la presidente Graziella Bildesheim, produttrice indipendente ed esperta dell'audiovisivo; Giuseppe Sbrocchi, ideatore e direttore di eventi culturali e festival cinematografici; Maria Pia Vigilante, esperta degli aspetti legalistici del Terzo settore e associazionismo; Claudia Cannatà, comunicazione istituzionale di **Fondazione Con il Sud**; Federico Sartori, autore e produttore cinematografico. «Ancora una volta questo bando ci dimostra che c'è una grande voglia di parlare di sociale e di raccontarlo con mezzi diversi», ha affermato **Carlo Borgomeo**, presidente della **Fondazione Con il Sud**.

