

## APULIA FILM COMMISSION ECCO I 10 VINCITORI

Sono 10 i vincitori della II edizione di "Social Film Production Con il Sud", l'iniziativa promossa e organizzata dalla **Fondazione "Con il Sud"** e Apulia Film Commission. Attraverso le 10 pellicole verrà raccontato il Mezzogiorno e i suoi fenomeni sociali, facendo incontrare imprese cinematografiche e mondo del Terzo settore. Tra i vincitori anche "Amando e cantando" di Edoardo Winspeare (Saietta Film Srl con Fondazione Le Costantine e Fondazione di Comunita' del Salento di Lecce); "Il sentiero dei lupi" di Andrea D'Ambrosio (Iuppiter Group con Fondazione Picentia e WWF Silentum di Salerno); e "Teatro ai quartieri" di Matteo Parisini (Ladoc Srl con Foqus Fondazione Quartieri Spagnoli e Napoli Children di Napoli. I 10 film, selezionati tra 160 candidature, saranno sostenuti complessivamente con 400 mila euro. A presiedere la commissione valutatrice Graziella Bildesheim, produttrice indipendente ed esperta dell'audiovisivo. "Sono convinto che il bando promosso da **Fondazione "Con il Sud"** e Apulia Film Commission rappresenti una formula vincente per la narrazione innovativa e coinvolgente di un territorio", ha dichiarato Massimo Bray, assessore alla Cultura e Turismo della Regione Puglia, intervenendo alla conferenza stampa. "Social Film Production con il Sud - ha continuato - darà la possibilità a organizzazioni del terzo settore di condividere, attraverso il racconto prodotto dalle imprese cinematografiche che parteciperanno, il patrimonio di storie e di testimonianze di vita sociale raccolto nel corso della loro attività. Un'idea che, a partire dalla prima edizione ha goduto da subito di un riscontro molto positivo". Per Simonetta Dellomonaco, presidente di Apulia Film Commission, "il cinema non solo è capace di rappresentare la realtà sociale, a volte la crea". "Ancora una volta questo bando ci dimostra che c'è una grande voglia di parlare di sociale e di raccontarlo con mezzi diversi", ha dichiarato **Carlo Borgomeo**, presidente della Fondazione.

