

**SAN CESARIO DIRETTA SU FACEBOOK E YOUTUBE PER IL PROGETTO INTERNAZIONALE A CURA DI ASTRAGALI**

# Il teatro in zone di conflitto alla Distilleria

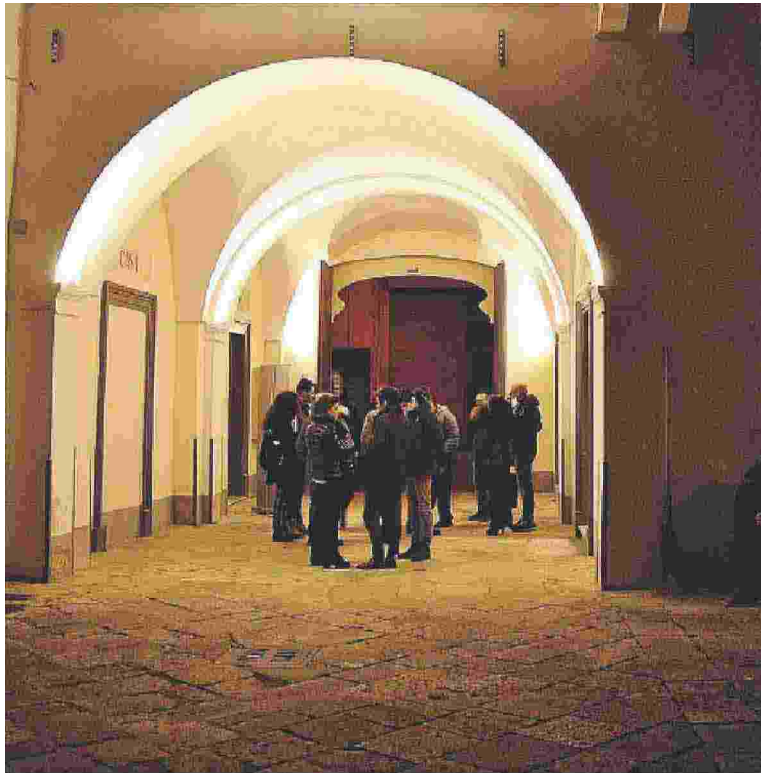
Conversazioni con **Carlo Borgomeo (Fondazione con il Sud)** e altri ospiti

**ZONE DI CONFLITTO**  
Un'immagine della Distilleria De Giorgi di San Cesario

● Domani alle 10 in diretta su Facebook e YouTube (pagine @InternationalTheatreInstituteItalia) appuntamento con la conferenza "Alchimie - Riflessioni di un teatro di comunità". Grazie al progetto sostenuto da **Fondazione con il Sud**, infatti, uno dei più interessanti e imponenti monumenti dell'archeologia industriale pugliese e meridionale, in questi anni è diventato un luogo aperto al teatro, all'internazionalizzazione della scena, alla formazione d'eccellenza e all'inclusione sociale. Alchimie ha ospitato tra la Distilleria De Giorgi, altri luoghi di San Cesario di Lecce e, a causa della pandemia, anche sul web, oltre 30 incontri, seminari e conferenze, 6 rassegne e un festival.

Il progetto ha reso possibile anche la ristrutturazione e il recupero dei vecchi uffici di uno tra i più importanti opifici italiani per la distillazione delle vinacce nei primi decenni del '900. La Distilleria De Giorgi ha implementato la vocazione a essere uno spazio collettivo, un ambiente di co-working. Muovendo dalla Distilleria, il progetto ha coinvolto l'intera comunità, non solo spettatrice ma ospite

a largo raggio delle varie attività e degli ospiti locali, nazionali ed internazionali in residenza. In questo senso il parterre stesso dei promotori è diventato un incubatore di buone pratiche e di un modello di intervento culturale e sociale dove l'essere in relazione è stato il metodo di lavoro fra i partner. All'incontro - introdotto dai saluti dell'amministrazione comunale di San Cesario e moderato da Fabio Tolledi (presidente del centro italiano dell'International Theatre Institute - Unesco e direttore artistico di Astragali Teatro) parteciperanno **Carlo Borgomeo** (presidente di **Fondazione con il Sud**), Mariano Longo (direttore del Dipartimento di Storia, società e studi sull'uomo dell'Università del Salento), Gaetano Giunta (Segretario Generale Fondazione di Comunità di Messina), Massimo Barilla (direttore artistico Mana Chuma Teatro), Gabriele Ruggiero (segretario generale della Fondazione di Comunità del Salento) e i rappresentanti degli altri partner coinvolti. Sabato 10 aprile alle 20 in diretta facebook (@distilleriadegiorgi) in scena "Anisetta, distillati e alchimie sonore" del Teatro dei Veleni. *[da.pasto.]*



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.