

COMUNICATO STAMPA

CINEMA E TERZO SETTORE

**INIZIATE LE RIPRESE DEI 10 FILM SELEZIONATI CON IL
“SOCIAL FILM PRODUCTION CON IL SUD”**

**AVVIATE LE PRODUZIONI DEI 10 DOCUFILM SELEZIONATI CON IL BANDO
PROMOSSO DA APULIA FILM COMMISSION E FONDAZIONE CON IL SUD PER
RACCONTARE IL SUD ATTRAVERSO I SUOI FENOMENI SOCIALI.
I PROGETTI COINVOLGONO SOCIETÀ DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E
ORGANIZZAZIONI DI TERZO SETTORE MERIDIONALI DI PUGLIA, CAMPANIA,
SICILIA E CALABRIA.**

Al via le riprese dei **dieci progetti filmici selezionati** con il “**Social Film Production Con il Sud**”, seconda edizione del bando promosso dalla **Fondazione CON IL SUD** e dalla **Fondazione Apulia Film Commission**, che fa incontrare il mondo del cinema con quello del terzo settore per raccontare il Sud attraverso i suoi fenomeni sociali. I 10 progetti sono stati selezionati su oltre 160 proposte ricevute da 150 società di produzione cinematografica insieme a circa 350 organizzazioni non profit di tutte le regioni meridionali. I film affronteranno dieci tematiche sociali, uno per ogni categoria prevista dal bando. In particolare:

“Ambiente”: “**Il sentiero dei lupi**” di **Andrea D'Ambrosio** (Iuppiter Group con Fondazione Picentia e WWF Silentum di Salerno).

“Cultura”: “**Il titolo dell’opera**” di **Chiara Bazzoli** (Effendemfilm srl con Rete Museale e Naturale Belicina e Amici di Don Peppuccio Augello di Trapani).

“Legalità”: “**Riparazioni**” di **Vito Palmieri** (Articolture con Cooperativa Sociale C.R.I.S.I di Bari e A mano libera società cooperativa sociale di Andria).

“Territorio”: “**Teatro ai quartieri**” di **Matteo Parisini** (Ladoc Srl con Foqus Fondazione Quartieri Spagnoli e Napoli Children di Napoli).

“Diritti”: “**Hejmo**” di **Antonio Messana** (Melqart productions Srl con Associazione Crocevie 90 e Cooperativa sociale Koinonia di Trapani).

“Nuove Generazioni”: “**Le pagine del Sud**” di **Alberto Bougleux** (Open Fields Production con Associazione di promozione sociale Il Proteo di Foggia, Associazione Inventare insieme onlus di Palermo e Associazione Scuola in mezzo al mare onlus di Stromboli).

“Il pensiero femminile”: “**Amando e cantando**” di **Edoardo Winspeare** (Saietta Film Srl con Fondazione Le Costantine e Fondazione di Comunità del Salento di Lecce).

“Cittadinanza Attiva”: **“Qui non c’è niente di speciale”** di **Davide Crudetti** (Zalab Film con Associazione Circolo Mandolinistico San Vito dei Normanni, Qualcosa di Diverso Società Cooperativa Sociale e Associazione Culturale World Music Academy di Brindisi, Associazione Culturale Le Seppie di Cosenza).

“Oltre i luoghi comuni”: **“Via municipio 1”** di **Luca Capponi** (Arbash con Il Nuovo Fantarca Cooperativa Sociale e Associazione Circondario di Bari).

“Emergenza Covid”: **“Anticorpi”** di **Daniele De Michele** (Audioimage con Associazione culturale Fermenti lattici di Lecce e Arci Movie di Napoli).

I progetti interesseranno quattro regioni del Sud: la **Puglia**, la **Campania**, la **Sicilia**, la **Calabria**. Ad accompagnare le dieci produzioni ci sarà il regista **Alessandro Piva**.
www.socialfimfundconilsud.it #SocialFilmFund

L’iniziativa è realizzata in partnership da Fondazione con il Sud a valere su risorse proprie e da Apulia Film Commission, mediante il finanziamento dalla Regione Puglia – Assessorato Industria Turistica e Culturale, a valere su risorse FSC Puglia 2014-2020 – Patto per la Puglia nell’ambito del Piano Straordinario “Custodiamo la Cultura in Puglia”.

Con preghiera di pubblicazione e/o diffusione

Bari, venerdì 2 luglio 2021

Fondazione Apulia Film Commission
ufficiostampa@apuliafilmcommission.it

Fondazione con il sud
comunicazione@fondazioneconilsud.it