Quotidiano

16-12-2021 Data

15 Pagina 1 Foglio



LUCERA I 30 ANNI DELL' OPERA MURIALDO

Un documentario con «La luce dentro»

ra l'autunno del 1991 quando i Padri dell'O-pera San Giuseppe di Lucera con un gruppo di educatori, seguendo gli in-segnamenti di San Leonar-do Murialdo, decisero di ri-spondere alle richieste sem-pre più pressanti che il ter-ritorio faceva: accogliere e accompagne per un tratto accompagnare per un tratto della vita bambini che venivano da situazioni di grande disagio. In questi trent'anni sono state create due Case Famiglia, un Centro Educativo Diurno, tantro Educativo Diurno, tan-tissimi progetti per contra-stare la dispersione scola-stica e la povertà educativa, ma soprattutto sono stati ac-colti con amore e seguiti nel loro percorso di crescita e maturazione tantissimi bambini in difficoltà. Per fe-tereriore il trenteriore a steggiare il trentesimo an-niversario della fondazione niversario della fondazione dell'Accoglienza Murialdo Lucera, al CineTeatro dell'Opera è stata organizzata una serata durante la quale è stato proiettato il film documentario, con la regia di Luciano Toriello, "La luce dentro", finanziato da Apulia Film Commission e Fondazione con il Sud. Il film, già vincitore del Social Film Fund, realizzato con la collaborazione della Cooperativa Paidòs e dell'associazione Lavori in corso, racconta in maniera mirabile il tema in maniera mirabile il tema

della genitorialità vissuta dietro le sbarre, proponendosi come una delicata riflessione intorno alle esigenze affettive ed educative dei bambini figli di padri detenuti, nonche del desiderio di riscatto e cambiamento di questi ultimi. La serata si è aperta con Padre Diego Cappellazzo, direttore dell'Opera San Giuseppe; Marco Di Sabato, presidente della Cooperativa Paidòs, che ha raccontato il momento in cui è nata l'Accoglienza che ha raccontato il momen-to in cui è nata l'Accoglienza Murialdo, ricordando Padre Giuseppe Rainone, allora direttore dell'Opera S. Giu-seppe, e del parere favore-vole riscontrato tra le isti-tuzioni locali che hanno so-stenuto il nascita di una tuzioni locali che hanno so-stenuto la nascita di una struttura a Lucera che po-tesse ospitare i ragazzi con situazioni difficili; e Antonio Di Benedetto, presidente della Famiglia Murialdo che ha sottolineato la centralità del ruolo del volontario nel salvare tanti ragazzi dalle diverse forme di devianza. Momento centrale della serata è stata la proiezione del film "La luce dentro", storie di padri detenuti e del loro rapporto con i figli. Un amore che va oltre ogni barriera fisica e temporale. Trale storie, molto toccante è quella di Priscilla, vittima di violenza, che accompagnata dagli educatori della Casa Momento centrale della se-



Famiglia, ha coltivato la sua passione di estetista ed ha trovato la sua indipendenza e la sua serenità. Uno dei protagonisti, Mario, genitore detenuto, è intervenuto a fine proiezione ringrazian-do il regista Luciano Toriello, la sua partecipazione al documentario è stata l'inizio documentario e stata l'inizio di un muovo capitolo per la sua vita. Mario oggi, infatti, hala possibilità di riscattarsi attraverso la "messa alla prova", e all'appello lanciato sul palco a qualche associazione che potesse accoglierlo per questo percorso di riabilitazione, ha risposto il sindaco di Lucera, Giuseppe Pitta, presente all'evento. pe Pitta, presente all'evento,

che ha proposto a Mario di svolgere attività proprio presso la casa comunale. Il film "La luce dentro" è stato presentato anche alla Camera dei Deputati nel 2020, è stato proiettato in giro per l'Italia e negli eventi d'ec-cezione di Venezia 76-Mo-stra del cinema. L'evento di celebrazione dei trent'anni dell'Accoglienza Murialdo ha inteso rilanciare la sfida ha inteso rilanciare la stida sull'emergenza educativa, che si fa sempre più accesa affinché "la luce dentro" os-sia quella luce interiore dei bambini e dei ragazzi emer-ga più forte delle ombre che li circondano.

Anna Ricciardi



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.