

La mostra

Ecco “Le anime del tessile” il Salento tutto al femminile

Al convitto Palmieri da oggi l'esposizione sulla Fondazione Le Costantine. Ospite Maria Grazia Chiuri

di Anna Puricella

Le Costantine meritano una mostra, e anche di più. Il sogno nato a metà dell'Ottocento nel Salento più remoto, opera di due donne visionarie - Carolina de Viti de Marco e la cognata Harriett Lathrop Dunham - diventa una mostra e un documentario. “Le anime del tessile” si inaugura oggi alle 18 al convitto Palmieri di Lecce: è un allestimento messo a punto da Elena Laurenzi e Brizia Minerva, figlio del progetto “Dal passato al futuro”, vincitore di un concorso indetto da Regione Puglia e dipartimento di Storia società e studi dell'uomo di UniSalento. Offre al pubblico lo spaccato di una realtà unica che ha al centro le donne da quasi due secoli. Donne che si emancipavano lavorando al telaio, e in mostra si vedono documenti storici e manufatti, foto dell'archivio “Carolina de Viti de Marco e Giulia Starace” che testimoniano l'importante



▲ Lucia De Viti De Marco
Madrina delle Costantine

rete nazionale e internazionale intrecciata con i movimenti artistici e culturali del Novecento; pezzi di collezioni private, diplomi e attestati, premi ricevuti durante alcune Esposizioni universali, disegni tecnici originali, un antico telaio e artefatti d'epoca, ma anche attuali. Già, perché le Costantine esistono ancora, sono una Fondazione dagli inizi degli anni '80 - per merito delle discendenti, le cugine Giulia Starace e Lucia

de Viti de Marco - e da Casamassella continuano a diffondere bellezza e sani valori legati al lavoro e alla solidarietà, femminile e non solo.

A dare alla visionarietà delle Costantine voce e volto è il regista Edoardo Winspeare con il documentario *Amando e cantando*, in anteprima assoluta oggi alle 20,30: ha traslato il nome del laboratorio tessile - “Cantando e amando” - e tessuto a sua volta i lembi di una storia che dal passato arriva al presente, e parla al futuro. Il documentario è stato realizzato attraverso il Social film fund production Con il Sud, iniziativa promossa da [Fondazione Con il Sud](#) e Apulia film commission. È prodotto da Saietta film, la prima proiezione è sold out e ne è stata aggiunta un'altra alle 21,30 (info 0832.37.35.76; prenotazione obbligatoria su WhatsApp; ingresso con Green pass e mascherina). All'evento partecipano i rappresentanti delle istituzioni, Cristina Rizzo (presidente Fondazione Le Costantine) e Maria Grazia Chiuri. Quest'ultima è la direttrice artistica di Dior, ed è stata lei a volere alcune creazioni delle Costantine per la sfilata Dior che si è tenuta a Lecce nell'estate 2020, portando l'antica arte tessile salentina sotto gli occhi del mondo. La mostra sarà aperta fino al 3 giugno 2022.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

