

Festival del Cinema, Scorese batte Scorsese

Nel 2019 il docufilm sulla sua vita ha vinto il premio del pubblico a Roma

Nel 2019 ha vinto il premio del pubblico alla 14ª edizione del Festival del Cinema di Roma: riconoscimento non da poco per "Santa subito", il film documentario del regista Alessandro Piva prodotto da Apulia Film Commission e Fondazione Con il Sud, considerato che gli spettatori erano chiamati a valutare 33 opere, tra cui "The Irishman" di Martin Scorsese.

"Scorese batte Scorsese", scherza Rosamaria Scorese, che scorge in questa vittoria a sorpresa il segnale di una cresciuta sensibilità nei con-

fronti del tema. A stupirla, è soprattutto il riscontro che la storia di Santa sta dando, da più parti. "Ci sono tante persone rimaste colpite dopo aver letto i Diari o ascoltato briciole delle storie di Santa. Molte giovani in difficoltà hanno trovato un modello. Santa scriveva: «Fioriranno le mie zolle». È proprio così. Il Vangelo del giorno dell'aggressione era quello del chicco di grano. Una Dio-incidenza straordinaria".

Chi volesse approfondire, può consultare il canale You Tube santascorese1968.

