

# La mostra Mastalia al San Michele con la poesia degli asana

Claudia Bonasi a pag. 27



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

**La mostra** I maestri e i praticanti yogi ritratti dal fotografo salernitano vissuto a New York Curata da Amendola «Yoga The Secret of life» ospiterà anche un talk con Ram Dad Logan

# Mastalia al San Michele con la poesia degli asana

**Claudia Bonasi**

Salerno incontra una dimensione spirituale in cui corpo e mente viaggiano nella stessa direzione, in cerca di risposte al nostro stare al mondo. E lo fa attraverso la mostra fotografica di Francesco Mastalia, Yoga The Secret of Life, presentata ieri al Complesso San Michele. Un'esposizione unica in Italia, che ha già visto la luce negli States, e rappresenta per l'artista - nato a Battipaglia - un nuovo inizio, un ritorno a casa, dopo tanti anni trascorsi in America ad inseguire scatti unici, grazie ai quali Mastalia ha incontrato tanti maestri di yoga, ma soprattutto se stesso. Namasté - mi inchino alla divinità che è in te - il saluto di esordio dell'artista, divenuto a sua volta maestro di yoga.

## IL SOGNO

«Qui ho realizzato un sogno: quando ho visitato il Complesso tempo fa, mi ha colpito l'energia di questo posto, qualcuno mi stava parlando, forse i miei antenati, i miei genitori, mi sono detto: è il luogo perfetto per rivelare il segreto della vita, per raccontare la

storia di un bambino nato a Battipaglia, portato negli Usa a 2 anni, dove ha lavorato come fotografo, creando la sua arte. Che dopo una vita all'estero ha deciso di ritornare alle sue radici, dove tutto è cominciato, per condividere con la comunità ciò che ha vissuto. Ho avuto l'opportunità di intervistare e fotografare i più grandi maestri di yoga e porre loro le domande della vita: perché siamo qui, qual è il nostro scopo? Non ho imparato lo yoga su un tappetino in uno studio, ma attraverso storie di vita, di amore ed è stato un viaggio unico, impagabile, che voglio condividere con Salerno». L'esposizione - 50 foto b/n dove il rigore dello scatto si sposa con la visione onirica del paesaggio - è promossa e realizzata da Associazione Culturale Artapart, Fondazione Cassa di Risparmio Salernitana e Complesso San Michele, con il contributo di Bcc Campania Centro e Bcc Capaccio Paestum Serino ed il patrocinio del Comune di Salerno, Fondazione Cassa Rurale Battipaglia, Open Class, Corpo Novecento, Black Book adv e Discovery Salerno. Le immagini, realizzate grazie ad una tecnica del 1850, sono scatta-

te su lastre di vetro e ritraggono le esperienze di maestri di yoga che hanno, con questa pratica, cambiato spirito e corpo, incentrandosi sul vero significato della vita. Dopo i saluti del presidente della Fondazione Carisal, Domenico Credendino, del delegato alla cultura del Comune di Salerno, Ermanno Guerra e del vice presidente della Bcc Campania Centro, Matteo D'Angelo, sono intervenuti il direttore della Fondazione Carisal, Francesco Paolo Innamorato, il direttore scientifico di Artapart e docente Unisa di Sociologia dei processi culturali, Alfonso Amendola e l'artista.

## L'INCONTRO

Un incontro nel corso del quale sono stati illustrati i contenuti della mostra e gli eventi programmati che animeranno l'esposizione, tra yoga, talke poesia. «Un'occasione unica per sostenere l'arte e la cultura sul nostro territorio e stimolare riflessioni e dialoghi su di un tema di grande attualità, il segreto della vita, in una cornice splendida», ha esordito Credendino, che ha già prenotato per il 12 una lezione di yoga per imparare a respirare. Anche Guerra ha sottolineato l'importanza di avere

spazi culturali come San Michele: «Dopo San Matteo si chiude la stagione estiva delle attività culturali, inizia quella invernale fatta di mostre ed eventi al chiuso, come questa esposizione che va avanti per un mese e che coincide con la ripartenza di tutte le attività culturali, teatrale compresa». «Abbiamo investito tanto nel settore cultura», ha precisato Innamorato. «A meno di un anno dall'apertura sono tante le iniziative messe in campo, alcune anche con la **Fondazione con il sud**, con la quale condividiamo la missione di agire per la comunità, cercando di dare risposte nuove alle esigenze anch'esse sempre nuove che emergono di volta in volta dal territorio». Yoga The Secret of Life sarà impreziosita da 2 talk a cura di Alfonso Amendola: il 4 ottobre con Francesco Mastalia e il 12 con Justin Ram Das Logan, uno degli yogi fotografati, insegnante di Kundalini Yoga; al talk interverrà anche la maestra di yoga Bruna Autuori. Al finissage anche un incontro, a cura di Amendola e di Pasquale De Cristofaro, promosso da Corpo Novecento e Artapart, dedicato alla poesia e al teatro. La mostra sarà aperta fino al 20 ottobre (h.10-13; h. 16-19.30).

© RIPRODUZIONE RISERVATA