



**La formazione**  
**Lavoro, occasione cinema**  
**corsi gratis per 80 giovani**  
Giuliana Covella a pag. 35



## La città che attrae

# Ciak si gira, al via i corsi per formare videoperatori

►“Altra Napoli”, Comune e Federico II: ►Cinema e audiovisivo, serve manodopera un piano per ottanta giovani inoccupati In campo i colossi mondiali delle fiction

### IL PROGETTO

**Giuliana Covella**

Una nuova opportunità per i “neet” (giovani che non studiano e non lavorano, ndr) di inserirsi nel mondo del cinema e dell’audiovisivo: nasce con questo obiettivo Audiovisual Napoli Hub, percorso gratuito di formazione professionale destinato a 80 giovani inoccupati tra 18 e 29 anni, che non studiano e provengono da contesti a rischio di marginalità e ai quali si aggiungeranno 20 studenti di Scienze sociali. Un progetto ideato e promosso dalle associazioni Altra Napoli Ef e Apogeo Ets in partnership con il dipartimento di Scienze sociali dell’Università Federico II e finanziato con 600mila euro da **Fondazione Con il Sud**, **Fondazione Cdp**, **Fondazione Bracco**, **Reale Foundation**, **Fondazione Haiku Lugano**, **UniCredit**, **Entain Foundation**, **Cesare Attolini**. L’iniziativa - realizzata in collaborazione con **Prime Video**, **Sky**, **Netflix**, **Cinecittà** e con il patrocinio di Comune e

Rai - è stata presentata in vico Monte della Pietà alla presenza di Matteo Lorito, rettore della Federico II, Chiara Marciani, assessore comunale ai giovani, Stefano Consiglio, presidente **Fondazione Con il Sud**, Ernesto Albanese, presidente Altra Napoli, Andrea De Rosa, presidente Apogeo, Dora Gambardella, direttrice dipartimento Scienze sociali Federico II. «Audiovisual Napoli Hub è la dimostrazione di come la collaborazione tra aziende e istituzioni private possa contribuire concretamente alla crescita professionale e sociale delle nuove generazioni - ha detto Albanese -. Questo laboratorio formativo nel mondo dell’audiovisivo è un ulteriore progetto di Altra Napoli, che da 18 anni è impegnata nel contrasto alla dispersione scolastica e alla devianza giovanile. Nei prossimi due anni 80 giovani saranno avviati a questa professione di cui a Napoli c’è una forte domanda. Ma confidiamo che questa straordinaria struttura, grazie all’impegno dell’Università possa continuare a operare nel tempo». Ospite il regista Edoardo De Angelis, che ha sottolineato come «l’arte non serve a rien-

te se non crea uno smottamento emotivo, personale, sociale, se non determina un cambiamento della società. Nessun consi-

glio per chi comincia questo lavoro, l’unica cosa che si ha il dovere di dare sono le informazioni e cioè che esiste la possibilità di trovare lavoro in questo settore».

### I CORSI

«Audiovisual Napoli Hub rappresenta per il team di Apogeo la realizzazione di un sogno - dichiara De Rosa - Nati dieci anni fa da un progetto simile nel cuore del rione Sanità, oggi possiamo restituire l’occasione ricevuta e contribuire concretamente alla rigenerazione sociale e culturale della città. Poterlo fare all’interno di una prestigiosa istituzione come l’Università e con il supporto dei più grandi player mondiali dell’industria culturale e creativa rappresenta per noi motivo di orgoglio e responsabilità nel lavoro che andremo a svolgere». Il progetto vanta, inoltre, la partnership con la Federico II che ha riquadrato oltre 200 metri quadrati



di spazi messi a disposizione dal dipartimento di Scienze sociali dove fino al 2020 c'era F2 Radio-Lab, la webradio d'Ateneo. «Il problema dei neet è particolarmente sentito nei nostri territori - afferma il rettore Lorito - D'altra parte il fiorire di iniziative

imprenditoriali che vedono la Città Metropolitana di Napoli, essere scelta come palcoscenico e luogo iconico di tante produzioni nel campo cinematografico, musicale e audiovisivo richiede il contributo di figure professionali qualificate». Le fi-

gure formate diventeranno operatori di ripresa e montatori video, videomaker, fonici di presa diretta e sound designer. Il bando è aperto fino al 29 febbraio e i corsi si terranno da marzo a luglio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**IL CONVEGNO**  
Matteo Lorito, rettore della Federico II, alla presentazione del progetto per formare ottanta ragazzi alle tecniche audiovisive

**«L'ARTE NON HA SENSO SE NON INTERAGISCE CON LE ESIGENZE DELLA SOCIETÀ DIAMO UN'OPPORTUNITÀ AL POPOLO DEI NEET»**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



093688