

L'INIZIATIVA

Ecco il tour "popolare" della città vecchia

TARANTO

In piazza Fontana un murale e un tour itinerante celebra la toponomastica popolare della città vecchia, tesoro di tradizioni e aneddoti. Nell'ambito di una serie di attività di rigenerazione urbana, l'idea promossa dagli archeologi di Ethra e subito sposata da Symbolum, capofila del progetto finanziato da **Fondazione con il Sud** chiamata "L'Isola che accoglie", è

nata l'idea di una mappatura della toponomastica popolare della città vecchia.

Il progetto

Si chiama "Cielo nell'Isola" lo studio effettuato dagli archeologi di Ethra e dall'artista tarantina Simona Anna Gentile su una ventina di luoghi, a cui sono stati assegnati altrettanti Qrcode con la storia del luogo e il suo nome tradizionale. Il risultato è un vero e proprio tour di due ore, con gli abitanti della città vecchia a fa-

re da guida e fruibile ai visitatori. Gentile, supportata da Franca Lenti, Marianna Bolognini, Rita Valente, Samia e Adriana Ressa, ha raccolto le testimonianze di residenti dell'isola antica creando bozzetti con i nomi dei luoghi riscoperti, fino alla realizzazione di un suggestivo dipinto murale fortemente identitario, realizzato su uno dei muri perimetrali del centro san Gaetano con i bambini e della bambine di piazzetta san Gaetano, che ne hanno di-

pinto la cornice con vernici ad acqua. Per don Emanuele Ferro, «il percorso nuovo ci porta a riscoprire i luoghi nascosti di un'isola che per essere capita ha bisogno di un filo che collega il passato al presente. Così il visitatore si rende conto di ogni pietra che calpesta e della storia che la circonda». Riccardo Garadia, di Ethra, spiega: «si tratta di una riscoperta dei nomi dialettati risalenti ad alcuni decenni fa che hanno dato vita ad una mappa che parla di storia locale, suggestioni e tradizioni». **V. RIC.**



Parte della realizzazione è un murale identitario

Un progetto di artisti ed archeologi riscopre la toponomastica antica dell'isola

