Quotidiano
18-08-2025
Pagina VIII
Foglio 1

LA SICILIA
Siracusa

www.ecostampa.it

DAL 28 A RAGUSA IBLA

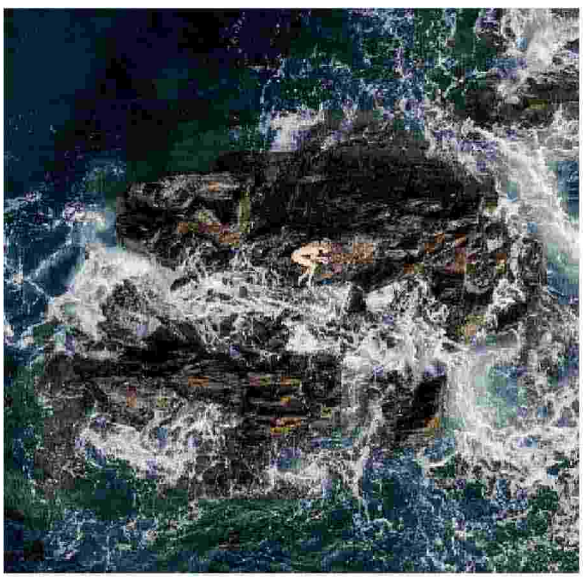
# Così il Foto festival è di nuovo pronto a emozionare tutti

LAURA CURELLA

RAGUSA. Anche quest'anno Ibla si trasforma in una galleria a cielo aperto. Dal 28 agosto al 28 settembre, il centro barocco accoglie la tredicesima edizione del Ragusa Foto Festival, la prima rassegna siciliana di respiro internazionale dedicata ai linguaggi della fotografia contemporanea. Un evento che, anno dopo anno, ha saputo coniugare cultura, arte e territorio, trasformando Ibla in un laboratorio creativo e in una piattaforma espositiva diffusa.

Ideato e diretto da Stefania Paxhia, il festival si distingue per la capacità di far dialogare il patrimonio culturale della Sicilia con visioni artistiche globali. Palazzo Cosentini, palazzo La Rocca, l'auditorium San Vincenzo Ferreri e il Giardino ibleo non sono semplici location, ma luoghi vissuti e rigenerati, dove le immagini raccontano storie, identità e sguardi sul mondo. Il tema di quest'anno, "Oltre l'apparenza", scelto dal direttore artistico Massimo Siragusa, invita a guardare in profondità, a spingersi oltre la superficie, interrogando ciò che è nascosto, trascurato o dato per scontato.

A inaugurare il festival saranno quattro giornate intense, dal 28 al 31 agosto, con incontri, mostre, talk, presentazioni di libri, letture portfolio e workshop, che vedranno protagonisti artisti e professionisti del panorama fotografico internazionale. Tra questi, Jessica Backhaus, Stefano De Luigi, Charles Fréger, Maria Lax, Maud Rallière, Alessia Rollo, Johannes Seyerlein e Cristina Vatielli offriranno la loro visione sul tema dell'edizione, insieme a Francesca Todde, protagonista di una residenza artistica sul territorio, sostenuta dalla Fondazione "Cesare e Doris Zipelli" della Banca Agricola Popolare di Sicilia. Grande attenzione è riservata ai giovani talenti, attraverso call internazionali che hanno coinvolto centinaia di fotografi da tutto il mondo. Un dialogo creativo che trova spazio anche nel progetto con lo Ied di Roma e nella proiezione del corto "Compagni di viaggio" prodotto da fondazione Con il Sud. Il programma si arricchisce di momenti di approfondimento culturale come la presentazione del volume "Viaggio in Italia" di Luigi Ghirri, a cura del Mufoco, e la proiezione del documentario "Viaggio in Italia vent'anni dopo". Spazio anche alla formazione con una ricca offerta di workshop. Tra questi, un laboratorio sulla fotografia documentaria guidato da Alessia Rollo, un focus sull'editoria fotografica condotto da Claudio Corrivetti e un seminario sull'archivio fotografico curato da Alfredo Corrao. Non mancherà l'approccio più intimo e sperimentale, affidato ad Angelo Raffaele Turetta, che guiderà i partecipanti nella costruzione di un linguaggio visivo personale.



Ragusa Provincia
«La scrittura per me è un esercizio vitale»
Così il Foto festival è di nuovo pronto a emozionare tutti
Quando l'universo acqueo entra nel cuore e nell'anima

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
093688



L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE