

TROPEA

LaboArt: arte e teatro per tutte le fasce di età

TROPEA- La prestigiosa associazione tropeana, LaboArt, ha riaperto le porte per ripartire con un nuovo anno di esperienze artistiche e umane che da anni uniscono teatro, arte e comunità.

I corsi di laboratori e workshop 2025/26, quest'anno si articolano in due percorsi complementari: "Teatro-è-cura" e "Arte-è-cura".

Il corso Teatro-è-cura - Il tuo angolo di libertà, guidato da Maria Grazia Teramo e Francesco Carchidi, resta un luogo dove l'espressione scenica si intreccia alla cura dell'interiorità. Si parla di un laboratorio di libertà creativa, dove la parola, il gesto e il corpo diventano strumenti di conoscenza e di ascolto reciproco.

I laboratori teatrali si articolano in tre percorsi pensati per differenti fasce d'età: - Infanzia (6-10 anni) - LaboArt, Via Fontana 36, Santa Domenica di Ricadi. Un luogo di gioco e immaginazione, dove il teatro diventa scoperta di sé e degli altri. - Adolescenti (14-19 anni) - Biblioteca del Seminario, Via Glorizio 6, Tropea. Laboratorio gratuito, dedicato alla ricerca della propria voce e al lavoro

di gruppo come strumento di libertà. - Adulti (dai 20 anni in su) - LaboArt, Via Fontana 36, Santa Domenica di Ricadi.

I laboratori Teatro-è-cura sono organizzati con il sostegno dell'8x1000 della Chiesa Valdese.

Il corso Arte-è-cura - Il tuo momento di scoperta è una novità assoluta del 2025/26. Arte-è-cura amplia l'esperienza laboratoriale di LaboArt con due workshop intensivi di 30 ore, anch'essi gratuiti, dedicati alla sperimentazione dei linguaggi contemporanei. I laboratori si terranno presso la Biblioteca del Seminario, in Via Glorizio 6, Tropea.

La Scrittura Creativa è a cura di Francesco Carchidi. Il workshop si propone di esplorare gli strumenti necessari alla stesura di un testo. A partire dall'analisi delle esperienze autobiografiche dei partecipanti, verranno individuati i temi da sviluppare, intrecciandoli con le regole della scrittura scenica. Ciascuno potrà sperimentarsi liberamente nella forma più affine al proprio sentire: racconto, romanzo, drammaturgia o sceneggiatura. Il Video-Making è a cura di Peppe Pascale. Non un corso frontale,

ma un'immersione totale: imparare facendo, osservando e creando. Il laboratorio è un'esperienza collettiva che intreccia la pratica del videomaking con il mondo delle performing arts, con l'obiettivo di formare allievi pronti a muovere i primi passi in autonomia.

Un percorso immersivo che permetterà di sperimentare dal vivo le principali tecniche di ripresa e realizzare contenuti concreti.

I workshop Arte-è-cura sono organizzati in collaborazione con Arci Lamezia Terme - Vibo Valentia nell'ambito del progetto HUBS. Spazi di innovazione sociale, con il sostegno della **Fondazione con il Sud**.

Per LaboArt, «Il teatro non è soltanto scena: è relazione, trasformazione, accoglienza - spiegano Teramo e Carchidi - il teatro è una fucina di sentimenti più che di talenti: uno spazio dove le differenze diventano risorse e dove chi si sente ai margini trova finalmente casa». Una filosofia che si rinnova di anno in anno, radicata nella convinzione che "cura è rivoluzione".

V. S.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



093688