



Parte la progettazione del nuovo corso del San Giovanni

Monteverdi: «Un luogo identitario che merita una visione alta e condivisa»

È stata avviata ufficialmente la fase di coprogettazione con l'Associazione temporanea di scopo "24 giugno", risultata aggiudicataria dell'avviso pubblico per l'affidamento della gestione e valorizzazione del Complesso monumentale del San Giovanni, uno dei luoghi simbolo della città e riferimento culturale di rilevanza regionale.

È il Comune a riferirlo spiegando che la coprogettazione segna l'inizio di un percorso condiviso finalizzato alla definizione delle attività culturali,

educative, artistiche, turistiche e comunitarie che caratterizzeranno il nuovo corso del San Giovanni. Il percorso si concluderà entro la fine dell'anno con la stipula dell'accordo di partenariato speciale pubblico-privato, atto propeudeutico alla convenzione da sottoscrivere con **Fondazione Con il Sud**, che sosterrà il progetto con un contributo di 500mila euro.

Il partenariato che ha presentato il progetto selezionato è costituito da organizzazioni culturali, accademiche, sociali e imprenditoriali di altissimo valore: Agorà Kroton, Kyosei, 4Culture, Università della Calabria, Accademia di Belle Ar-

ti, Collettivo Valarioti, Greca-lis, La Paranza. Il primo tavolo tecnico si è svolto lunedì pomeriggio alla presenza dei rappresentanti tecnici della **Fondazione con il Sud**, del Comune di Catanzaro e dell'Università Magna Graecia: un momento importante, che segna l'inizio di un lavoro ambizioso e collettivo.

«Il San Giovanni è un patrimonio della città - dichiara l'assessora alla Cultura, Donatella Monteverdi -, un luogo identitario che merita una visione alta e condivisa. L'avvio della coprogettazione rappresenta un passaggio fondamentale per trasformare questo spazio in un motore di produzione cultu-



Complesso
Il San Giovanni è un importante spazio culturale

rale, partecipazione civica e attrattività turistica. Catanzaro ha bisogno di luoghi che generano comunità, creatività e innovazione: il San Giovanni può e deve essere uno di questi».

Durante la fase di coprogettazione si procederà alla progettazione esecutiva, dettagliando ulteriormente ogni aspetto del progetto selezionato e definendo anche il sistema di gestione condiviso tra Comune di Catanzaro, Università Magna Graecia e partenariato con l'obiettivo di costruire un progetto trasparente, partecipato e capace di restituire al San Giovanni il ruolo di grande spazio culturale aperto a tutta la città.

