

VITA DAY

Ci Riguarda, VITA DAY per immagini

Servizio fotografico di Stefano Pedrelli



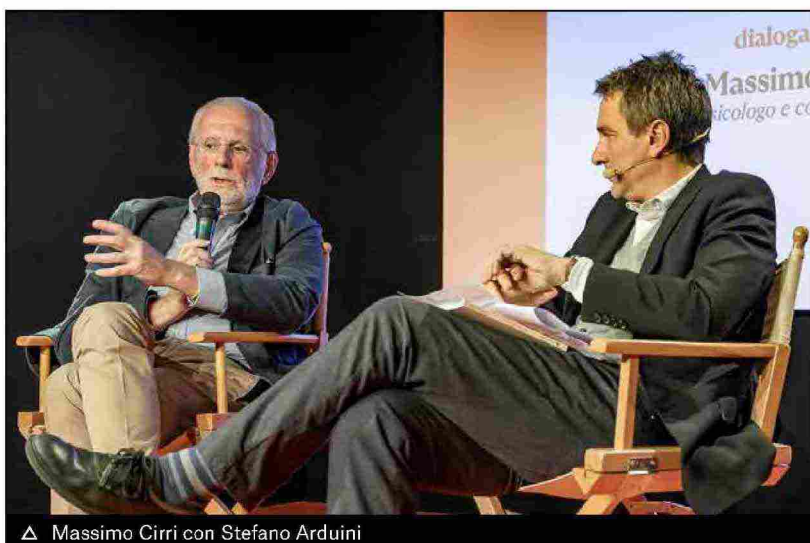
△ La sala del Teatro Franco Parenti



△ Giovanni Crippa



► Vita Day è stato sostenuto grazie ai contributi di Fondazione Amplifon (in foto la consigliera delegata Maria Cristina Ferradini), Fondazione con il Sud (in foto il responsabile comunicazione Fabrizio Minnella) e Fondazione Cariplo



△ Massimo Cirri con Stefano Arduini

Siamo nati non da un'idea, ma da una passione, non avevamo idee da propangandare, volevamo solo andare incontro alla realtà. La realtà è il centro della nostra storia

RICCARDO BONACINA



Pur sapendo quanto convenga schierarci, scegliamo ancora la costosa libertà di stare con chi si mette in mezzo. Continuando, come sempre, a rompere le scatole a destra e a manca

RICCARDO BONACINA

Communitas

30 ottobre 2025, Teatro Parenti di Milano. Oltre cinque ore di dialoghi e performace hanno animato la prima edizione di *Vita Day* sotto il titolo *Ci Riguarda-cantieri per la narrazione sociale*. Sala sold out per tutto il corso dell'evento in cui sono stati presentati *La meta è partire*, il libro-raccolta di 30 anni di editoriali di Riccardo Bonacina (191 pag, 20 euro, ed. la meridiana/Vita) e il premio giornalistico intitolato al fondatore di *Vita* (bando aperto dall'11 dicembre)



△ **Ciro Pellegrino con Anna Spena**



△ **Rosy Russo con Daria Capitani**



△ **Cecilia Pellizzari con Sara De Carli**



△ **Adolfo Ceretti con Giampaolo Cerri**



△ **Gianni Biondillo con Giuseppe Frangi**



△ **Alessandro Sortino con Giuseppe Ambrosio**



△ **Salvatore Garzillo**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

093688