



Speciale **CULTURA**

A CURA DELLA A. MANZONI & C.

INNOVAZIONE ▶ PROGETTI E FESTIVAL PER LE COMUNITÀ

Puglia: cultura come motore sociale

La Regione Puglia, attraverso le risorse del PR PUGLIA FESR-FSE+ 2021-2027, prosegue nel proprio impegno a favore della valorizzazione e del rafforzamento dei luoghi della cultura.

In Puglia il modello del Welfare Culturale si sta consolidando come una strategia innovativa e integrata per promuovere il benessere delle comunità, trasformando il patrimonio culturale in un vero e proprio motore di impatto sociale. I luoghi culturali non sono più considerati semplici contenitori, ma spazi generativi e inclusivi, vissuti dalle persone attraverso la condivisione di pratiche artistiche e culturali.

A fornire un riferimento complessivo è oggi **Check-In Culture 2030**, la nuova strategia regionale che definisce linee d'azione e strumenti per accompagnare l'ecosistema culturale pugliese verso pratiche sempre più mature di partecipazione, rigenerazione e ibridazione dei luoghi culturali, anche attraverso avvisi pubblici dedicati. Per sostenere questa visione, la Regione Puglia grazie al PR Puglia FESR FSE+ 2021-2027, ha stanziato **30 milioni di euro**.

In particolare, sono stati avviati avvisi per la selezione di proposte progettuali finalizzate all'**efficientamento energetico dei luoghi della cultura** (pubblici non statali), per la selezione di proposte progettuali finalizzate alla **valorizzazione del patrimonio culturale e alla innovazione nei luoghi di cultura** (pubblici non statali), e infine per la selezione di proposte progettuali finalizzate al **restauro e alla rifunzionalizzazione di beni culturali** (materiali e immateriali) di enti ecclesiastici.



In Puglia la cultura diventa strumento di benessere: luoghi, progetti e festival per rigenerare le comunità

Inoltre, ai fondi citati si aggiungono **1,2 milioni di euro** dell'Accordo di Coesione 2021-2027 Puglia destinati

allo sviluppo di servizi culturali a impatto sociale, la valorizzazione dei beni culturali e le residenze d'artista per la rigenerazione urbana.

In questo percorso si inseriscono numerose buone pratiche regionali che hanno contribuito a estendere la partecipazione culturale e a rafforzare il ruolo sociale della cultura. È il caso del **Social Film Fund**, nato dalla collaborazione tra Apulia Film Commission e **Fondazione Con il Sud**, che sostiene produzioni audio-

visive capaci di affrontare temi di interesse pubblico e promuovere modelli di cittadinanza attiva e positiva. Fiore all'occhiello dell'offerta culturale regionale è il Bif&st - Bari International Film & TV Festival, il festival cinematografico della Regione Puglia (che lo finanzia con **Risorse del Fondo di Rotazione POC 2021-2027**), giunto alla sua 17ma edizione, diretto dal giornalista e critico cinematografico Oscar Iarussi, prodotto dalla Fondazione Apulia Film

Commission, in programma a Bari dal 21 al 28 marzo. Otto giorni ricchi di appuntamenti, con anteprime e ospiti nazionali e internazionali e che per questo rappresenta un importante momento di networking per il settore del cinema e dell'audiovisivo.

Di rilievo anche la rete di partner pubblici e privati che il festival è riuscito a costruire rappresentando così una pratica virtuosa nel panorama delle iniziative culturali.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

093688-ITOMBX