

# A Zollino arriva "Cinegreen": quattro film d'animazione per parlare di sostenibilità

Da oggi al 18 aprile, il Laboratorio Urbano To Kalò Fai di Zollino (Viale della Repubblica 22) si trasforma in cinema. Quattro appuntamenti gratuiti alle ore 19 (oggi, sabato 11, venerdì 17 e sabato 18 aprile) per la rassegna "Cinegreen", ideata e curata dall'Associazione Oikos, dedicata ai grandi temi della sostenibilità sociale e culturale per bambini, ragazzi e famiglie.

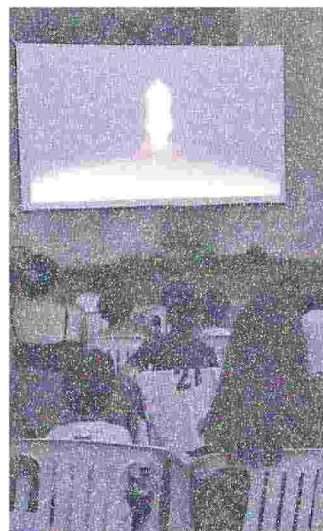
L'iniziativa è parte del progetto "SEMInativi - coltivare comunità", sostenuto dalla **Fondazione CON IL SUD** e realizzato da Salento km0 (capofila), Agribimbi, Fattizze d'Arneo, Oikos, Ecom. Il progetto promuove la cittadinanza attiva intorno alle tematiche ecologiche con un approccio integrato e transgenerazionale. Attraverso il linguaggio universale del cinema d'animazione, gli appuntamenti sono pensati come uno spazio di incontro, immaginazione e dialo-

go per i più giovani. Le storie sullo schermo diventano occasioni per riflettere sul rapporto tra esseri umani, natura, comunità e futuro, ricordando che il cambiamento può partire anche dal modo in cui si impara a guardare al mondo.

Si parte oggi con "Il robot selvaggio" di Chris Sanders (2024). Roz, un robot naufragato su un'isola abitata solo da animali, impara a convivere con la natura e a prendersi cura di un piccolo d'oca orfano, scoprendo il valore dell'empatia, della collaborazione e dell'equilibrio tra tecnologia e mondo naturale.

Sabato 11 aprile c'è "Ainbo-Spirito dell'Amazzonia" di Jose Zelata (2021). Ainbo, una coraggiosa ragazza che vive nel cuore della foresta amazzonica, intraprende un viaggio per salvare la sua terra minacciata da chi vuole sfruttarla e distruggerla.

Venerdì 17 aprile "Encanto" di



Byron Howard e Jared Bush (2021). In un villaggio della Colombia vive la famiglia Madrigal, dove ogni membro possiede un potere speciale... tranne Mirabel. Quando la magia che protegge la comunità svanisce, sarà lei a scoprire che la vera forza sta nella solidarietà.

Sabato 18 aprile "Valentina" di Chelo Loureiro (2024). Valentina è una bambina piena di immaginazione che sogna di diventare una trapezista del circo. Il film racconta con delicatezza il valore dell'inclusione, dell'amicizia e della libertà di essere sé stessi.

Ingresso gratuito a tutti gli eventi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



093688