

Arti e mestieri del teatro, «cuore» della formazione i giovani della Sanità



Nel segno della Fondazione Alessandro Pavesi Onlus, all'ombra delle Fondazioni Con il Sud, Charlemagne e Altamane domani prende il via la «bottega teatroAle» nel quartiere Sanità. Un progetto di formazione alle arti e ai mestieri del teatro, un progetto per andare oltre le parole e riempire di contenuti concreti la crescita culturale e lo sviluppo di alternative in uno dei quartieri più a rischio della città. Il progetto, promosso dalla Fondazione Pavesi, si muove lungo il percorso già tracciato dai volontari della fondazione stessa, da ben due anni, e che si amplierà grazie alla colla-

borazione con il Nuovo Teatro Sanità e A Ruota Libera Onlus. La «bottega teatroAle», aperta al Rione, prevede infatti laboratori di espressività e recitazione teatrale per bambini e ragazzi, dai 5 ai 26 anni, divisi per fasce di età, ed un laboratorio per genitori e adulti. E ancora. Per i giovani dai 16 ai 26 anni anche laboratori artigianali relativi ai mestieri del teatro come sartoria, scenotecnica, falegnameria, tecniche elettriche e luci. Gratuiti tutti i laboratori grazie al sostegno di **Fondazione Con il Sud**, Fondazione Charlemagne e Fondazione Altamane che condividono obiettivi e valenza di un'iniziativa

pensata e realizzata per favorire l'avviamento professionale dei giovani, conferendo loro competenze tecniche, sviluppando cultura, relazioni e inclusione sociale in un quartiere difficile, sprovvisto di luoghi dove i giovani possono ritrovarsi, attraversato dalle guerriglie della criminalità, con un'alta presenza di immigrati. I corsi coinvolgeranno ben 200 bambini e ragazzi e si svolgeranno al Nuovo Teatro Sanità, tranne alcuni laboratori artigianali che avranno sede a via dei Tribunali nella Casa delle Arti e dei Mestieri (per informazioni: www.fondazionealessandro-pavesi.org 081/440090).

