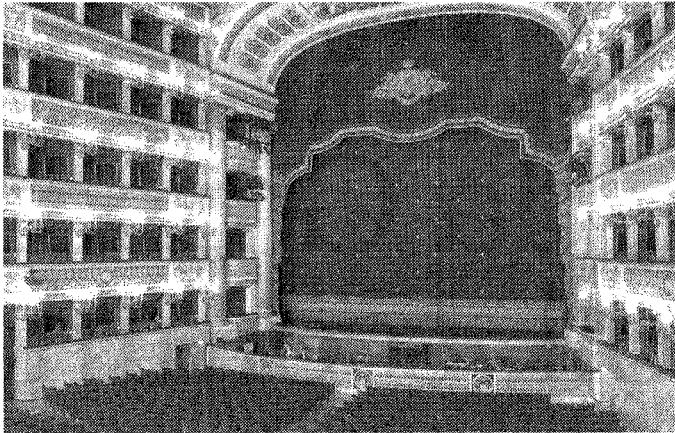


Al Teatro San Carlo "Dieci storie proprio così"



Alle ore 11.30, torna al Teatro di San Carlo, in una nuova versione ulteriormente aggiornata drammaturgicamente e resa sempre più attuale, lo spettacolo Dieci Storie proprio così, progetto prodotto proprio dal Massimo napoletano, nella stagione Educational/ Progetti speciali (2011), in collaborazione con la Fondazione Pol.i.s. per le vittime innocenti della criminalità e i beni confiscati, scritto da Giulia Minoli e da Emanuela Giordano, che ne cura la regia.

Lo spettacolo è in tournée, in Italia, dal 2012, ed è andato in scena lo scorso 21 marzo al Teatro Argentina di Roma in occasione della XXI Giornata della Memoria in ricordo delle vittime delle mafie promossa da Libera, con oltre 2500 spettatori e ampio consenso di pubblico e critica.

La nuova versione racconta di vittime conosciute, ma dimenticate, della criminalità organizzata, storie di impegno civile e riscatto sociale, di responsabilità individuali e collettive, di connivenze istituzionali e di taciti consensi. Racconta il coraggio espresso da associazioni di ragazzi caparbi, la tenacia e la determinazione dei parenti delle vittime e di tutti gli Italiani che credono nell'impegno, quale diritto inalienabile.

Le storie si intrecciano tra loro in un affresco corale, carico di energia vitale. Protagonisti sono eroi conosciuti come Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Don Giuseppe Diana, Giancarlo Siani, Peppino Impastato e meno conosciuti come Annalisa Durante, Federico Del Prete, Silvia Ruotolo.

Dieci storie proprio così è una ragionata provocazione contro quella rete mafiosa, trasversale e onnipresente, che vorrebbe sconfitta la coscienza collettiva, la capacità di capire e reagire. Lo spettacolo, che nasce come opera-dibattito sulla legalità partendo dalle esperienze della Campania, ora contempla, soprattutto a livello drammaturgico, storie di dolore e di riscatto della Sicilia e del Lazio, affrontando anche temi legati all'espansione delle mafie all'estero e Mafia Capitale.

In scena giovani attori professionisti, tra cui anche Alessio Vassallo, il Mimì de "Il giovane Montalbano" e interprete, con Beppe Fiorello, del film per la televisione sulla storia di Graziella Campagna. Dieci storie proprio così è parte integrante del Palcoscenico della legalità, un progetto sperimentale di collaborazione tra teatri, istituti penitenziari, scuole e società civile, ed è promosso da The CO2 Crisis Opportunity Onlus con Libera, Fondazione Pol.i.s., Fondazione Silvia Ruotolo, Fondazione Giovanni e Francesca Falcone, Centro Studi Borsellino e con il patrocinio del Ministero della Giustizia e del Ministero dei Beni e delle

Attività Culturali e del Turismo, e con il sostegno della **Fondazione con il Sud**, della Società Italiana degli Autori ed Editori e Fondazione Terzo Pilastro. Gli studenti, che sabato mattina assisteranno a Dieci storie proprio così, sono stati appositamente formati e preparati alla visione dello spettacolo grazie a incontri e laboratori del progetto "Il palcoscenico della legalità".

Gli incontri sono stati condotti da attori/formatori con l'intento di stimolare i ragazzi sul senso della legalità e sulle responsabilità individuali e collettive.

Teatro San Carlo, via San Carlo, 98/F
tel: 081 7972331 - 412 -468

