

NELLA VILLA COMUNALE DI VIALE DELLA RESISTENZA “Scampia Music Fest”, buon avvio con le band Nobraino e Hapax

NAPOLI. Buona la prima per lo Scampia Music Fest, kermesse musicale organizzata tenutasi venerdì e sabato scorso nel lato nord della villa comunale di viale della Resistenza riaperto per l'occasione ed organizzata dalla Octopus Session nell'ambito del lungo e laborioso lavoro denominato “Valorizziamo Scampia”, branca del progetto “(We)fare Comunità a Scampia”, con la collaborazione del Comune di Napoli e della “Fondazione Sud”. Una due giorni intrisa di musica con performance di diversi gruppi indie e di band emergenti provenienti da tutt'Italia che hanno irradiato un territorio volenteroso di continuare in un riscatto sociale da anni in corso (anche se non completato).

Particolarmente eccitante l'esibizione, avvenuta venerdì, dei Nobraino, band tra le più acclamate nel circuito alternative italiano da oltre dieci anni a questa parte che sta per uscire con un nuovo lavoro discografico. A metà tra la musica, il teatro e la surrealtà, la band capitanata dall'istrionico Lorenzo Kruger ha dato vita ad uno spettacolo energetico che ha fatto presa sul pubblico e sugli addetti ai lavori. La seconda serata, quella di sabato, ha visto invece salire sul palco band New Wave come gli Hapax, il trio elettronico degli Ash Code e gli Spiritual Front. Soddisfatti anche gli organizzatori del festival, che ha puntato sulla qualità e sulla particolarità delle sonorità alla base dei vari gruppi partecipanti. «Possiamo ritenerci soddisfatti del risultato ottenuto. Per essere la prima edizione e considerando gli eventi previsti in città per il weekend (il riferimento è soprattutto ad alcuni concerti legati alla campagna elettorale per le comunali, ndr) il tutto è filato davvero liscio ed il pubblico ha risposto bene. L'intenzione – l'aggiunta – è di replicare lo Scampia Music Fest, magari facendolo diventare duraturo nel tempo».

ANTONIO SABBATINO

